

TERESA RAMOS (Directora General de La Artística)

PRESENTACIÓN

6 de Noviembre de 1906,

Un día más del siglo que nacía y llegaba cargado de novedades científicas, técnicas, artísticas. La ciudad de Vigo, poco más que un pueblo de pescadores a fines del XIX, crecía a un ritmo frenético amparada en unos astilleros emergentes, un puerto con tráfico creciente de personas y mercancías hacia el exterior, y una potente industria conservera que demandaba aprovisionamientos locales.

En esta ciudad, en este año, La Artística iniciaba su gran aventura empresarial de la mano de D. Eugenio Fadrique. Una historia de retos y desafíos empresariales, de riesgos y de oportunidades, una historia en la que las competencias adquiridas en la fabricación de latas, litografía y anillos másticos se convertirían en la clave de su supervivencia; en definitiva una historia de conocimiento y habilidades al servicio de la industria conservera y metalgráfica. Perfecta interacción de personas, tecnologías y mercados en sucesivos contextos socio-económicos que confirma la capacidad permanente de la empresa para adaptarse al cambio o anticiparlo.

Pero nuestro acto hoy no pretende recrearse en la sola evocación nostálgica de una época; quiere ser un reconocimiento con mayúsculas al espíritu emprendedor, la audacia y voluntad de aquellas personas que de una manera u otra -clientes, proveedores, accionistas, empleados y colaboradores- han hecho posible la transformación de una sociedad familiar local en un pujante negocio global de la mano de una multinacional química de prestigio.

Hoy, con unas instalaciones punteras y una tasa de exportación que alcanza ya el 90% de nuestras ventas, queremos mirar hacia delante y materializar progresivamente los numerosos proyectos que abarrotan nuestras alforjas: gestionar adecuadamente nuestro know-how y seguir apostando fuerte por la innovación; expandir nuestras actividades hacia Norteamérica y Asia; desarrollar soluciones integrales para nuestros clientes combinando producto, servicio y equipamiento auxiliar; evolucionar hacia otras especialidades químicas complementarias en el campo de los adhesivos y sellantes, ofrecer consultoría especializada, explorar sinergias con otras empresas del Grupo y en definitiva tantas y tantas tareas que no viene al caso seguir nombrando.

Hoy celebramos los 100 primeros años de La Artística pero también los primeros 10 años del nuevo accionista ALTANA, y nuestra alegría es doble, no sólo por el camino recorrido sino por el que está por abrir, un futuro apasionante que la empresa aborda en un estado de forma insuperable, y en el que sin duda, el legado valiosísimo de generaciones precedentes se verá enriquecido con el esfuerzo y entusiasmo de las generaciones actuales y venideras.

Desde aquí quiero dar las gracias a todos, y muy especialmente a nuestros clientes y compañeros del exterior, por compartir con nosotros una fecha tan significativa y sobre todo por hacernos sentir orgullosos de iniciar el nuevo siglo comprometidos con una Sociedad como La Artística.

Teresa Ramos
Directora General